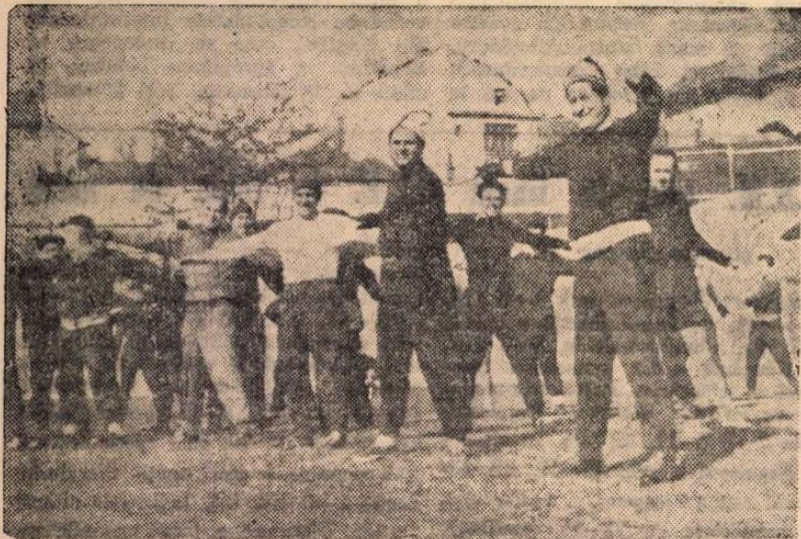


## PREGĂTIRI... PREGĂTIRI...



În cadrul pregătirilor pentru noul sezon arbitrii bucureșteni au în program și antrenamente în aer liber. Iată-i la lucru într-una din ședințele de pregătire în incinta velodromului Dinamo.

Foto: Gh. Amuza

## CE E NOU LA UNIREA DEJ

Echipa de categorie B Unirea Dej se pregătește intens pentru reluarea campionatului, sub conducerea antrenorului Gh. Tomescu, ajutat de instructorul voluntar V. Panțiru.

Din lotul echipei fac parte: Tufoianu, Servatius, Tugulea, Cravcic, Mătușinca, Duca II, Popescu, Vasile, Batuzu, Băndi, Iatan, Costescu, Florea, Bujor, Kim, Matei, Szabo, Petreanu, Iojă, Găbudeanu.

În perioada de o lună de zile care a mai rămas până la reluarea campionatului, se va pune accent pe îmbunătățirea pregătirii fizice precum și pe omogenizarea între compartimente (A. Konrai, coresp.).

## BUNĂ PREGĂTIRE FIZICĂ LA MUREȘUL TG. MUREȘ

Duminică, Mureșul Tg. Mureș a susținut un joc amical cu Voința Tîrnăveni, la Tg. Mureș. Scorul a fost de 8-0 (4-0) pentru Mureșul.

Concluzia principală care se poate trage după acest joc este că echipa mureșeană este bine pregătită fizic. Cele opt goluri au fost marcate de Fodor (2), Bartok (2), Iozsi, Vass I, St. Nagy și Vegh. Azi, Mureșul joacă la Bistrița cu echipa locală Gloria, iar duminică la Tg. Mureș, cu aceeași echipă. (Ioan Păuș, coresp.).

## AZI, RAPID JOACĂ ÎN GIULEȘTI

Echipa Rapid București susține azi după-amiază, începând de la ora 14.45, un joc de antrenament în Giulești. Feroviarul vor întâlni, cite o repriză, pe Vestitorul și Tehnometal, din campionatul orașenesc.

● Rezultatul meciului amical disputat duminică între echipele Unirea R. Vilcea și Metalul reg. Argeș a fost de 1-0 în favoarea echipei Metalul și nu în favoarea echipei Unirea, cum a apărut, dintr-o greșală de recepționare telefonică, în ziarul nostru de marți.

## Farul Constanța—

## Seleționata de tineret a R.D.G. 1-1 (1-0)

BERLIN, 27 (prin telefon). — Farul Constanța a susținut azi ultimul meci din cadrul turneului pe care l-a întreprins în R. D. Germană. Constanțenii au înfinit din nou echipa de tineret a R. D. Germane cu care cu câteva zile în urmă au terminat la egalitate (0-0) la Berlin. Meciul revanșă disputat la Dresda s-a ridicat la un bun nivel tehnic. Ambele echipe și-au apărut șansele cu multă ardor, excelând în special apărările. În ciuda terenului dificil (acoperit cu zăpadă și gheață) cei 4.000 de spectatori au asistat la un spectacol valoros furnizat de cele două formații.

Farul a lăsat din nou o impresie bună prin jocul desfășurat în viteză și pregătirea fizică excelentă. Scorul a fost deschis în min 20: Bükössi scapă singur, dar Hoffmann îl faultează. Arbitrul acordă penalti, pe care-l transformă tot Bükössi. În prima parte a jocului, Farul a avut mai multe ocazii de gol.

După pauză, jocul devine mai echilibrat și gazdele reușesc să înscrie tot din penalti: Buzea îl faultează pe Müller și lovitura de la 11 m este transformată de Librecht (min. 65). Partida la sfârșit cu rezultatul de 1-1 în ciuda faptului că fotbalistii români au dominat în continuare.



## Discuție asupra driblingului

În jocul de fotbal modern, driblingul se impune ca unul dintre procedeele importante, exprimând valoarea jucătorului prin calitățile specifice (viteză de reacție și de execuție, forță și rezistență), toate executate în condiții de îndemânare, în luptă cu adversarul. Atât la ultimul campionat mondial cît și în timpul parcurs de atunci s-a înregistrat o schimbare în raportul de forțe dintre atac și apărare. Compartimentul defensiv s-a întărit, ceea ce a făcut ca sarcinile linilor de atac să fie mai dificile. Preocupările specialiștilor sînt îndreptate în prezent spre găsirea celor mai eficiente mijloace de atac. De altfel, problema trasului la poartă ca și driblingul, teme ale anchelei ziarului „Sportul popular”, vin să confirme necesitatea perfecționării acestor două procedee de mare importanță în condițiile actuale de dezvoltare a fotbalului. Se impune de la început o precizare: driblingul ca și celelalte procedee tehnice ale jocului de fotbal nu poate fi tratat, înțeles și mai ales înțeles și perfecționat separat, deoarece aceste procedee se găsesc în timpul jocului în strînsă legătură unele cu altele, adică avînd un scop tactic (spre exemplu: conducere, fentă, dribling, pasă; preluare, fentă, dribling, tras la poartă; pasă în triunghi, preluare, fentă, dribling, tras la poartă etc.). Se observă deci că driblingul este un procedeu de legătură în desfășurarea acțiunilor jocului. Cu el nu se poate începe și nici termina o fază de joc. Din exemplele arătate și din practică reiese că driblingul nu se poate executa fără o fentă prealabilă. De altfel, driblingul înseamnă conducerea mingii cu fentă pentru depășirea unui adversar.

Pentru exemplificare vom analiza execuția jucătorului Ion Ionescu care stăpînește foarte bine BIOMECHANICA mișcării acestui procedeu. Ne referim numai la biomechanica mișcării, nu și la modul în care înțelege uneori Ion Ionescu să utilizeze acest procedeu.

— El stăpînește mingea bine, o conduce aproape de picior, uitîndu-se în același timp și la adversar; o trage, o trimite, o lovește cu efect, toate acestea cu multă corectitudine.

— Stă într-o poziție fundamentală corectă, cu toate articulațiile ușor flexate, puțin să plece în orice direcție repede înainte adversarilor pe care de obicei îi prinde pe picior greșit.

— Știe să fenteze, să-și treacă greutatea de pe un picior pe celălalt, fără să atingă mingea, pînă cînd adversarul este prins pe picior greșit.

— Lovește — împinge mingea cînd adversarul începe dezechilibrul sau cînd încearcă să lovească mingea, deci cu o fracțiune de secundă mai repede decît el.

— Protejează mingea lateral de adversar, el, afindu-se întotdeauna între mingă și adversar.

— Acțiunea următoare este de obicei

o altă fentă sau o pasă, tras la poartă etc., procedee executate cu mare reperiție pentru că adversarul să nu poată să-l atace sau să-l deposeze. Aceste șase faze ale driblingului sînt necesare, ele executîndu-se în aceeași ordine indiferent de felul procedeeului în care driblează, succedîndu-se cu ritmuri diferite. Marii maeștri ai driblingului Pele, Garrincha, Kopa, Sivori, Kucera precum și jucătorii români ca Ozon, Ionescu, Constantin, Pircălab etc., execută driblingul în ordinea arătată mai sus, fiecare avînd desigur un stil propriu.

Măiestria de a dribla este în ultimă analiză o îmbinare a posibilităților PSIHO-MORFO-FUNCTIONALE ale unui sportiv adaptate la cerințele jocului date de: starea atmosferică, a terenului, valoarea adversarului direct și indirect și poziția lor, apropierea de poartă, valoarea coechipierilor și poziția acestora ca și de desfășurarea jocului (rezultatul la un moment dat). Găsirea celei mai bune soluții, de multe ori într-o fracțiune de secundă, depinde de atîți factori care trebuie rezolvați aproape în același moment încît se poate face o apropiere între dribling și artă.

În continuare vom da cîteva aspecte metodice de care trebuie să se țină seama în aplicarea driblingului:

— în jocul modern se impune exersarea driblingului în condiții apropiate de joc și chiar de joc.

— să fie folosit cu precădere de înaintași în jumătatea de teren a adversarului și mai ales de la 20 de m PE DIRECTIA PORTII.

— indiferent de situație, apreciem că două driblinguri, unul după altul sînt suficiente după care trebuie să urmeze o rezolvare rapidă: tras la poartă sau pasă. Altfel, se încetinește jocul, dîndu-se posibilitate apărării adverse să se reorganizeze.

— schimbarea procedeeului de a dribla același adversar, creîndu-l în felul acesta surpriză.

— în spațiul lateral față de poziția celui care driblează trebuie să stea întotdeauna unul sau doi parteneri, pentru a putea primi pasă sau pentru a interveni în cazul cînd cel care driblează este deposeat de balon.

— între fazele driblingului trebuie să existe diferențe de ritm, ele dînd cu adevărat valoarea jucătorului și eficacitatea acțiunii.

— jucătorii care posedă foarte bine fentele: cu schimbare de direcție, fenta de lovire, fenta de corp, fenta cu privirea, fenta de preluare, fente combinate etc. reușesc deseori să-și depășească adversarii pe contratimp, urmînd driblingul, reducîndu-l la procedeu de conducere a mingii.

— în antrenamentele moderne, valorificarea calităților pregnante ale jucătorilor se face de antrenor împreună cu un jucător. În acest caz se impune ca antrenorul să indice cele mai bune exerciții care să ridice valoarea individuală a tuturor jucătorilor.

Cu această înțelegere despre dribling, a modului în care antrenorii se pricep să îmbine acest procedeu în cadrul pro-

cesului instructiv-educativ, a modului în care aceștia reușesc să atragă pe jucători să-l facă să participe activ și creator sîntem convinși că vom reuși să facem un pas înainte.

prof. N. ROȘCULEȚ  
prof. V. STĂNCULESCU  
antrenori la clubul Rapid

# PRONO Sport

1X2X1X21 6<sup>49</sup> PRONOEXPRES

● În sprijinul documentării dumneavoastră, iată cîteva amănunte asupra desfășurării ultimelor partide de divizia A disputate între ele de protagoniștii concursului Pronosport din această săptămînă:

CATANIA — GENOA 3—1. Catania conducea în minutul 14 cu 2—0 (Petroni și Szymanski). În min. 52 Galli reduce din diferență iar Petroni stabilește scorul final în min. 75.

TORINO — JUVENTUS 0—1. Juventus a înscris golul în min. 49 (Miranda), Torino a revenit și a atacat pînă în final.

ROMA — LANEROSI 0—1. Marea surpriză a etapei. A marcat Puia (min. 60).

SAMPDORIA — MILAN 2—1. Sampdoria, cu un plus de agresivitate, a smuls victoria în repriza a doua. Autorii golurilor: Pivatelli (M) — min. 42, Bergamaschi (S) — min. 58 și Toro (S) — min. 79.

VENEZIA — MODENA 4—1. Ea pauză Modena conducea cu 1—0 (Brullis). În repriza secundă oaspeții au cîștigat complet, permițînd Veneziei să înscrie de patru ori: Mencacci (min. 47 și 60), Raffin (89), Bartu (90).

MANTOVA — NAPOLI 2—1. Sormani (min. 17 — din penalti) și Recagni

(min. 75) au realizat golurile Mantovei. Fraschini a marcat pentru Napoli.

FIorentina — PALERMO 3—1. De-abia în partea a doua a întîlnirii a fost capabilă Fiorentina să-și impună superioritatea. Realizatorii punctelor: Marchessi (penalti), Dell'Angelo, Hamrin (F) și Fernando (P).

BOLOGNA — SPAL 4—1. Bolognezii și-au asigurat victoria încă din primele 45 de minute cînd conduceau cu 3—0 (Pascutti, Bulgarelli, Haller). După pauză s-au mai înscris două goluri: De Souza (S) și Bulgarelli (B).

INTER — ATALANTA 1—2. Una dintre rarele înfrîngeri ale milanezilor în actualul campionat. Și încă pe teren propriu! Golurile au fost realizate de Da Costa și Christensen (A), Mazzola (Inter).

AZI ULTIMA ZI pentru cumpărarea biletelor la TRAGEREA MĂRTIȘORULUI!

După cum știți, mine are loc tradiționala tragere specială Loto-Central a Mărtișorului.

La această tragere specială se atribuie, în afara premiilor obișnuite în bani, numeroase premii suplimentare.

● Pentru atribuirea premiilor supli-

a fost cronometrată pe 500 m cu 55,4 sec. iar pe 1000 m cu 1:54,6. Rezultatele Eleonorei Laurențiu reprezintă noi recorduri ale țării la categoria 15—16 ani (v.r. 55,5 sec și respectiv 1:55,5).

În cadrul acestui concurs, o comportare frumoasă au mai avut Ion Fazekas (Dinamo), cîștigătorul probei de 300 și 500 m (cat. 13—14 ani), seniorul Gheorghe Katona (Dinamo), care a parcurs 500 m în 46,8 sec., Ștefan Papp (Mureșul Tg. Mureș) învingător în proba de 1000 m cu timpul de 1:52,7, Dan Lăzărescu (Dinamo), Valeriu Mureșanu (Dinamo), Andrei Okos (Voința Brașov) și a. înregistrați cu rezultate valoroase.

## SAH

## Campionatele universitare pe anul 1963

Ca și în anii precedenți studenții veniți în vacanța de iarnă la Sinaia au urmărit cu interes finala campionatului universitar de sah, ajunsă acum la a cincea sa ediție. La întreceri au luat parte reprezentanți a 10 centre noi universitare din toată țara, 28 băieți și 18 fete.

Concursul s-a desfășurat după sistemul elvețian, de-a lungul a 7 runde. Durata scurtă a turneului și condițiile specifice ale sistemului de concurs au

determinat o luptă acerbă pentru victorie în fiecare rundă între principalii pretendenți la titlu. Au cîștigat pe merit, nu fără mari emoții, Iosif Szabo (6½ puncte) la băieți și Brantisch Heidrun (6 puncte) la fete, ambii din București. În întrecerea băieților s-au mai remarcă Nicolae Dăneț (Buc.) 5½, Zoltan Nagy (Iasi) și Cristian Crăciun (Buc.) 5 puncte. La fete rezultate bune au obținut Gertrude Baumstark (Timișoara) 6, Diona Cioponea (Timișoara), Viki Vidrașcu (Buc.), Pia Brînzeu (Timișoara) și Marieta Ionescu (Iasi) cu cîte 4½ puncte.

Performanța tinerei scolarite din Timișoara, Pia Brînzeu, mezină turneului feminin, clasată printre fruntașele campionatului, cu toate că are numai 14 ani, merita toată lauda.

## De la I. C. F.

Vineri 1 martie 1963, ora 18. are loc în sala de festivități a Institutului de Cultură Fizică ședința lectoratului cu următoarea ordine de zi:

I. Conf. dr. Andrei Iliescu și Conf. dr. Andrei Demeter — PROBLEME ANATOMICE, FIZIOLOGICE ȘI METODICE ALE ANTRENAMENTULUI PRIN EFORT IZOMETRIC.

II. Discuții.

## PRONOEXPRES

La tragerea Pronoexpres din 27 februarie 1963, au fost extrase din urnă următoarele numere: 25 26 36 11 19 40. Numere de rezervă: 24 9. Fond de premii: 530.472 lei.

Tragera următoare va avea loc miercuri 6 martie a. c. la București.

Premiile Loto-Central de la tragerea din 23 februarie 1963, întregi și scindate: Special A 1 a 26.689 lei și 3 a 6.672 lei; Special B 4 a 6.555 lei și 3 a 1.638 lei; Special C 20 a 715 lei și 7 a 179 lei; Categoria I 6 a 11.048 lei și 7 a 2.762 lei; Categoria a II-a 20 a 3.358 lei și 22 a 839 lei; Categoria a III-a 90 a 794 lei și 88 a 191 lei; Categoria a IV-a 71 a 1.025 lei și 50 a 256 lei; Categoria a V-a 130 a 531 lei și 124 a 132 lei; Categoria a VI-a 339 a 211 lei și 266 a 52 lei; Categoria a VII-a 309 a 219 lei și 362 a 54 lei; Categoria a VIII-a 408 a 175 lei și 323 a 43 lei.

Rubrică redactată de Loto-Pronosport.

## Să sprijinim concursul special Sportexpres!

LOTO-PRONOSPOT organizează concursul special trimestrial SPORTEXPRES.

Concursul special SPORTEXPRES din trimestrul I—1963 atribuie premii în obiecte și bani în valoare de 6.000.000 lei. Numărul total al premiilor se ridică la 93.816, reprezentînd și cîștigurile în obiecte și pe cele în bani.

Cele mai importante premii sînt auto-

turismele „MOSKVICI” care figurează în fruntea listei de cîștiguri în obiecte. În afara lor se mai distribuie și alte premii valoroase cum sînt excursiile în U.R.S.S. prin O.N.T. Carpați, motocicletele MZ și Jawa, frigiderule, mașinile de cusut, aragazurile etc.

Consiliile regionale, raionale și orașenești UCFS, cluburile și asociațiile sportive pot aduce o contribuție impor-

tantă la succesul concursului special SPORTEXPRES (trimestrul I—1963) înlesnind vânzarea biletelor SPORTEXPRES și organizarea de participări în colectiv la concurs. Ele pot deveni factori activi ai asigurării unui succes deplin concursului SPORTEXPRES.

Biletele SPORTEXPRES au preț de 3 lei bucata iar tragerea se va desfășura duminică 31 martie la București.